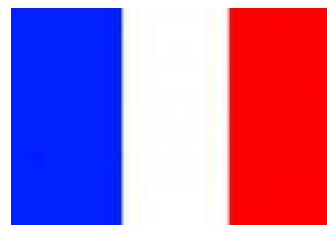


Tři jazykové projektové dny



PROJEKTOVÝ DEN č. 1

FRANCOUZSKÁ GASTRONOMIE

Cíl: Seznámení studentů se základními charakteristikami francouzské kuchyně

Průběh: Práci studenti pojali různými způsoby. Někdo porovnával dva různé kraje, někdo si vybral konkrétní období v roce a srovnával kuchyni českou a francouzskou. Každý vyrobil plakát, předložil slovní zásobu, v které se zdokonalil, prezentoval před ostatními získané poznatky. Výuka byla obohacena o výběr přísloví, která se týkala jídla a videoukázkou. Někdo dokonce připravil pohoštění, za což mu patří velký dík.



PROJEKTOVÝ DEN č. 2

FRANOUZSKÉ OSOBNOSTI



Cíl: Částečná návaznost na první projektový den, poznávání cizí kultury, seznámení se s osobnostmi, které jsou jednak francouzské, jednak mají nějakou spojitost s naší vlastí.

Průběh: Výběr osobnosti byl opět velmi široký, studentům byla ponechána volná ruka. Zjistili jsme, že takových osob, které jsou francouzsko-české, není tolik. Výstupem byl plakát s hlavními údaji o osobnosti, dale pak rozsáhlejší pojednání o konkrétní osobě, vše v cizím jazyce. Zjištěné informace o osobnostech studenti prezentovali před ostatními. A kdo se v projektech vyskytl? Jan Lucemburský, Karel IV., Jean Marais, Eva Smetana, Chantal Poulain, Iva Fruhlingová, Napoleon Bonaparte.

PROJEKTOVÝ DEN č. 3

FRANOUZSKÁ KORESPONDENCE

Cíl: Zlepšení jazykové vybavenosti, vědět, jak vypadá forma dopisu, navázání kontaktu/ přátelství/ spolupráce s osobou v cizí zemi.

Průběh: Internet nabízí velké množství zájemců, kteří by rádi poznali jinou kulturu. Prvním krokem je zvolit adepta, který by vyhovoval našim záměrům. Po výběru korespondenta studenti sepsali, jak jinak než v cizím jazyce, svůj stručný životopis, představili v něm své zájmy, někdo přidal drobný dáreček. Posledním krokem bylo dopis odeslat. Studenti si uvědomili, že celý process je velmi zdoluhavý, že elektronická komunikace je mnohem rychlejší. V tom právě tkívá kouzlo ručně psaného dopisu. Nezbyvá než čekat na odpověď...

